

| 序号           | 2020-2021 学年第二学期<br>申请助教课程 | 课程性质    | 课程负责人     | 助教人数 |
|--------------|----------------------------|---------|-----------|------|
| 教改课程（学校经费支持） |                            |         |           |      |
| 1            | 人生在“世”：人与世界关系的哲学思考         | “百”层次优课 | 周嘉昕       | 1    |
| 2            | 道德与人生                      | 通识课     | 张晓东       | 1    |
| 3            | 科学、技术与人类社会                 | 通识课     | 蔡仲        | 1    |
| 4            | 人与技术关系的当代哲学反思              | 通识课     | 刘鹏        | 1    |
| 5            | 华五共享课：《新教伦理与资本主义精神》及其当代意义  | 通识课     | 黄玮杰       | 1    |
| 6            | 美与人生                       | 通识课     | 方蔚林       | 1    |
| 7            | 全球视野中的犹太文明                 | 通识课     | 孟振华       | 1    |
| 8            | 哲学践行                       | 新生研讨课   | 潘天群       | 1    |
| 9            | 哲学问题                       | 学科平台课   | 刘鹏        | 1    |
| 10           | 中外哲学经典导读                   | 学科平台课   | 王恒<br>傅新毅 | 1    |
| 11           | 欧洲哲学史（下）                   | 专业核心课   | 张荣 刘畅     | 1    |
| 12           | 马克思主义哲学史（上）                | 专业核心课   | 周嘉昕       | 1    |
| 13           | 中国哲学史（上）                   | 专业核心课   | 白欲晓 陈林    | 1    |
| 14           | 科学思想史                      | 专业核心课   | 戴建平       | 1    |
| 15           | 宗教学导论                      | 专业核心课   | 傅新毅       | 1    |

|               |               |        |         |   |
|---------------|---------------|--------|---------|---|
| 16            | 当代伦理问题研究      | 高年级研讨课 | 赵华      | 1 |
| 17            | 20 世纪国外激进思潮研究 | 高年级研讨课 | 周嘉昕 黄玮杰 | 1 |
| 18            | 西方宗教经典与当代世界   | 高年级研讨课 | 孟振华     | 1 |
| 非教改课程（院系经费支持） |               |        |         |   |
| 1             | 非形式逻辑与批判性思维   | 专业选修课  | 王克喜     | 1 |
| 2             | 中国哲学原著选读      | 专业选修课  | 邵佳德     | 1 |
| 3             | 儒家伦理          | 专业选修课  | 韩玉胜     | 1 |
| 4             | 马克思主义哲学原著选读   | 专业选修课  | 唐正东     | 1 |
| 5             | 西方哲学原著选读      | 专业选修课  | 王恒      | 1 |
| 6             | 中国伦理思想史       | 专业选修课  | 郭良婧     | 1 |